



XXIII JORNADAS NACIONALES DE ADMINISTRACION FINANCIERA

DISERTACIONES

*Córdoba, Argentina
Septiembre 2003*



SOCIEDAD ARGENTINA DOCENTES EN ADMINISTRACION FINANCIERA

XXIII JORNADAS NACIONALES DE ADMINISTRACION FINANCIERA

Los institutos de generación–reconversión de capital	1
<i>César Albornoz, Horacio Givone y Gustavo Tapia</i> <i>Universidad de Buenos Aires y Universidad Católica Argentina</i>	
Riesgos agrícolas	45
<i>César Albornoz, Gustavo Tapia y Mario Elimbaum</i> <i>Universidad de Buenos Aires y Universidad Católica Argentina</i>	
La información: Una incumbencia reciente de la función financiera	53
<i>Aldo H. Alonso – Universidad Nacional de La Plata y del Centro Buenos Aires</i>	
Primas reconocidas en el rendimiento de empresas cotizantes	62
<i>Aldo H. Alonso, Ana María Legato y Mariano Valetutto</i> <i>Universidad Nacional de La Plata</i> <i>Universidad Nacional del Centro Provincia de Buenos Aires</i>	
Costo de capital: Una propuesta sencilla para empresas de capital cerrado	80
<i>Juan Esandi, Gastón Milanesi y Fabio Rotstein</i> <i>Universidad Nacional del Sur</i>	
Finanzas de empresas en mercados emergentes	107
<i>Ricardo A. Fornero – Universidad Nacional de Cuyo</i>	
La incertidumbre en la toma de decisiones	126
<i>Horacio Givone – Universidad Católica Argentina</i>	
¿Cómo organizar el proceso de enseñanza–aprendizaje en la carrera de Ingeniería Industrial utilizando contenidos estratégicos de las finanzas?	148
<i>Alejandro Grosso Grazioli y Carlos Moscato</i> <i>Universidad Tecnológica Nacional</i>	
El real valor de las opciones reales	155
<i>Alberto E. Marcel – Universidad Nacional de La Plata</i>	
La estructura de capital, sus costos asociados y el riesgo financiero: análisis de su anatomía y comportamiento	166
<i>Fabio Rotstein, Juan I. Esandi y Gastón Milanesi</i> <i>Universidad Nacional del Sur</i>	
Teoría de la cartera: Contenidos matemáticos y estadísticos previos para su enseñanza y aprendizaje	181
<i>Aldo Vicario, Alejandro Grosso Grazioli y Orlando Orellana</i> <i>Universidad de Buenos Aires</i>	